

Regulamin konkursu plastycznego **Angels Drawing Pictures**

§ 1. Cel konkursu

1. Reconnecting with Your Culture Poland oraz Katedra Projektowania Środowiskowego Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej, ogłaszają nabór prac na 11-stą międzynarodową wystawę "Angels Drawing Pictures" - International Exchange Exhibition for Boys and Girls.
2. Celem konkursu jest wyłonienie prac, które zostaną wysłane na wystawę, zaplanowaną w czterech lokalizacjach w Tokio oraz Sapporo od 22 grudnia 2023 do 31 marca 2024 roku.
3. Celem wystawy jest przybliżenie młodym pokoleniom wartości i treści lokalnych kultur, wzmocnienie lokalnej tożsamości, znajomości lokalnych tradycji oraz zbudowanie silnej świadomości i wiedzy o ich dziedzictwie kulturowym (dziedzictwo materialne i niematerialne lub żywe) oraz promowanie międzynarodowej wymiany kulturalnej, edukacji poprzez sztukę i komunikacji młodzieży na świecie w celu harmonijnego rozwoju emocji i intelektu młodzieży.
4. Tematyka prac plastycznych musi prezentować lokalną kulturę i wpisywać się w hasło wystawy:

An Art Message that transcends words

"The most beautiful of earth, is the difference y combination from different culture"

§ 2. Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy. Skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych.
2. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu pracy plastycznej (rysunek, obraz, wyklejanka, kolaż, tkanina) w formie trwałej pokazującej oryginalne autorskie ujęcie tematu.
3. Każda uczestniczka/ uczestnik mogą przekazać jedną wybraną pracę.
4. Warunkiem uczestnictwa jest:
 - a) wykonanie pracy plastycznej na formacie B4 (353x250mm) w technice trwałej płaskiej
 - b) podpisanie pracy TYLKO W KOPERCIE DOŁĄCZONEJ DO PRACY W SPOSÓB TRWAŁY: **imię/ nazwisko/ tytuł pracy /klasa/ szkoła**
 - c) Wypełnienie zgłoszenia udziału w konkursie za pomocą formularza internetowego: <https://forms.gle/KTZ9UeFrzu5qmMS48>
 - d) Złożenie pracy równoznaczne jest z zaakceptowaniem postanowień Regulaminu Konkursu oraz wyrażeniem zgody na wykorzystywanie nadesłanych prac w celach promocyjnych oraz wystawienniczych.
5. Dostarczenie/nadesłanie pracy do siedziby Katedry Projektowania Środowiskowego Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej (Gmach Główny sala 358) Gabriela Narutowicza 11/12, 80-233 Gdańsk, z dopiskiem „Konkurs”.
6. Termin dostarczenia/ nadesłania pracy: 17 listopada 2023 r. godzina 17:00.
7. Prace konkursowe przekazane po wyznaczonym terminie nie będą rozpatrzone.
8. We wszystkich kwestiach spornych decyzje podejmuje Organizator.
9. W razie pytań i wątpliwości dodatkowe informacje na temat konkursu można uzyskać pod adresem mailowym: rwyc.poland@gmail.com, lub u koordynatorek wydarzenia: Agnieszka Kurkowska agnieszka.kurkowska@pg.edu.pl lub Paulina Duch-Żebrowska paulina.zebrowska@pg.edu.pl

§ 3. Ocena prac konkursowych

1. Równorzędne kryteria oceny pracy konkursowych: zgodność z tematem konkursu, walory artystyczne, oryginalność ujęcia tematu, ukazanie specyfiki regionu
2. Oceny prac konkursowych dokonane zostaną przez powołane przez Organizatora jury.
3. Wybrane prace zostaną wysłane na wystawę międzynarodową do Japonii.
4. Organizatorzy mogą przyznać nagrodę specjalną dla pracy szczególnie się wyróżniającej.
5. Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
6. Ogłoszenie wyników nastąpi 20 listopada 2023 w formie powiadomienia szkoły.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania imion i nazwisk laureatek/ laureatów konkursu oraz prac konkursowych w swoich materiałach w celach promocyjnych oraz edukacyjnych.

§ 4. Prawa autorskie

1. Przekazanie prac do udziału jest równoznaczne z oświadczeniem o nienaruszaniu praw osób trzecich, w szczególności ich osobistych i majątkowych praw autorskich.
2. Dostarczenie pracy (podpisanej tylko w dołączonej kopercie) jest równoznaczne z akceptacją powyższych warunków.



絵を描く天使たち

Angels drawing a picture JAPAN 2023~2024

少年少女国際交流展

INTERNATIONAL EXHIBITION

2023 12/23 Sat ▶ 12/24 Sun

MACHIDA VENUE / MACHIDA CITY MUSEUM OF GRAPHIC ARTS

2024 2/3 Sat ▶ 2/4 Sun

KOGANEI VENUE / KOGANEI MIYAJI GAKKI HOLE CITIZEN@S GALLELY

2024 2/24 Sat ▶ 2/25 Sun

MITAKA VENUE / MITAKA CITY ARTS CENTER

2024 3/30 Sat ▶ 3/31 Sun

SAPPORO VENUE / SAPPORO CITIZENS GALLERY